

25

1614



John Carter Brown
Library
Brown University

225

Anno 1615

rest by W. Muller.

20.
Krachteloose DONDER van den Helschen Hondt,
Tegē de naecte VVaerheyt en t'eendrachtich verbondt.

VVaer in

Vertoont wort al het prin-
cipaelste dat in t'seltich Jaeren herwaerts
ghepasseert is in desen teghenwoordighen Staet: Ende wat
apparentelijck te verwachten staet in Duytschlant/ Franck-
rijck/ Hispanien/ Italien/ Savoyen/ Hongarpen/ Bohemien/
Moscovien/ jae in Oost ende West-Indien selfs:
Maer wat Enghelandt/ Denemarcken
ende t'Vereenichde Nederlandt
aengaet/ die houden een
oogh in't sepl.



Ghedrukt int Jaer ons Heeren.

1614



In den Jare 1521. (Want wy moeten de sake wat hoogher verhalen/om te beter op onsen theem te comen) heeft de swarte Constapel des grooten Magogs/stende dat die van Duytslandt ende ander quartieren op syn Tartarsch bog-kruyt ende Babyloonsche Koutouwen niet langer en pasten/ende dat oversulcx syn proben geweldich minderde/een half Spaensch half Narrabons krijchsmā opghemaectt/ghenaemt Don Inigo de Loyola, dewelcke in de oorlooghe teghen syn eyghen Coningh van Navarre (ghelyck syn lieve Discipulen selfs bekennen) kreupel geschoten zijnde/heeft begost verdriet in syn leven te kryghen/ende sich derhaluen upt mistroosticheyt ver stout/alsoo lam ende vermencht als hy was/naer groot Babel te reysen/ghelyck dan den hongher deel tijt den eenen in de krijch jaeght/den anderen in een Clooster. Onder weghe zijnde/ist ghebeurt/(al en gheloofst men't niet men salder niet om verdoemt worden) dat een houte Godt (die hy seer ootmoedelijck ende met grooter innicheyt aenriep) syn ghebedt verhoorde/ende in goede Spaensche tale (waer hy die geleert mocht hebben laet ick syn dienaers raden) tot hem seide / yo os ayudaré y seré propicio en Roma, dat is/ick sal u helpen ende ghenadich zijn binnen Romen. Wat dunckt u Leser? mach een bedzeven Stierman met soo een bachstaghe windt niet wel tzepl gaen? Hy nam die oock waer/ende kreegh na sommighe etmalen zeplens tghewenschte landt aen boordt/alwaer hy ter stondt kennisse maecte met een seldtsaem Vogel/die so schoon als een Pau was van veren/maer hadde seer lelycke voeten/want de Duyvel/hoe schoon hy oock boordt/laet hem altijt erghens aen kennen. Vraecht het mijn Heeren de Schilders oock of ick liege? ick wedd' om een Daen sy sullen neen segghen/anders soudense upt het school klappen/ende haer eygen konste beschamen/dewyl sy de Joncker doorgaens niet ijsselijcke Boeks oft Geyten klauwen afmalen/voeghende boords een langhe steert daer by. Immers dese Babelsche Pau, dewelcke nu by ghebreck van menschen (meestendeel in Visschen verandert zijnde) opper Stierman gheworden was van Sinte Pieters vloot/ende ober Arcit ober al absolutelijck commandeerde/ziende door de hondert ooghen van Argus / waer mede de goede Goddinne des Kijckboms syn steert verciert hadde / dat de boven-ghenoemde verloopen krijchsmā de rechte kock van de zood was die de Visschen op tsmakelijeste soude weten te bereyden/heeft upt eygen bebeginghen/ende niet ten versoecke van den suppliant oft van pemandt anders/maer upt de volheyt van syn Pausche macht/den boordseiden Loyola vergunt/ghesenteert ende gheoctropeert/vergunt/consenteert ende octropeert hem mits desen/boord hem ende syne nacomelingen / nu ende ten eeuwighen daghe /te moghen oprechten ende insteilen een nieu ende te voeren noyt gheloozdt oft ghesien Gilde / Gheselschap / ofte Societeit van Boeks/niet volcomen macht ende commissie om niet alleen in Europa/maer oock in Oost ende West Indien selfs / jaer soo verre als de palen des aertbodems strecken/bypelyck ende sonder pemandts teghen segghen / te mogen dypven en boordplantē de hoochloslyke neeringe en konste vā koken/allerhande vissche/so groot als kleyu (doch hoe grooter en better hoe liever) te dooden/te sieden/te braden/te stoven/te smoren/ende met soodanige saussen toe te maecken als sy wisten dat den Oppers-tuermā en zijn liefste

liefste mackers best mochten smaken. Dese rupme commissie was ghege-
 ven te Roomen by Sint Pieters / in't vijfde jaer van syn Opper-stuer-
 manschap/onder den Kingh des Disschers/ met een upthangende segghel
 van loot/datmen wel thien-bout met Goudt moet opwegghen / int jaer
 1540. De nieuwe Suziedad (hola dat's in Spaensch te segghen vuylicheyt,
 ende ick wil segghen Societeit / doch de kocks syn door de bandt so wat
 huyl en wat smeerich) wert vereert met den soeten naem van't Geselschap
 van Jesus/welcke naem de rechte sausse is om de slechte luyden alle Pen
 en Spiering/ Strinc-visch en Dupl-visch vooz enckel supcher te vercoope/
 ende een baet diep in de keel te doen smaken. Dit weten de Kocks met haer
 langhe messen al mede wel / en daerom voeren sy oock die naem in haer
 wapen met vyve naghelen onder aen / en een Crups daer boven/eben of
 sy upt enckel liefde de Man ander-mael wilden crupffen. Maer ick soude
 dus doende haer Priesterschap wel behalen. 'Tis beter dat ick de Gefals-
 de niet en rake. Dit nieuwe Kocks-gilde eerst bestaen hebbende upt een
 beroockte Lieben Heer ende twaelf Apostelen (wie de Judas was weet
 ick soo jupst niet) ende in Spaengen al in't eerste verciert geworden zyn-
 de niet den schoonen Eytel van Inigiltas engastilas, welc so veel te seggen is/
 als Topolijtsche bedziegers/ is in kortē tyt so vermenichvuldicht/ dat het
 schijnt dat de Spinchane/daer S. Jan af schryft/alt'seffens zyn uptge-
 laten/ende den gantschen aertbodem willen bedecken. Sy reysen en rot-
 sen van den opganck der Sonnen af tot den onderganck toe / stooten alle
 oude Kocks/hoe Roomsch-ghesint die oock zyn/upt haer diensten / ende
 treden selve daer in / bedinghende van de Heeren wel thien of twintich-
 mael nieerder loon dan sy aen d'ander betaelden/oft indiansse sulcx wepge-
 ren/jae maer'tminste Woordt tegen dese woedende Wolven durven lic-
 ken/en gheen Amen willen segghen op al haer veeften/so moetense al me-
 de in de Pan/al warense Coninghen van haer hals : De Pau selve/ van
 wien sy dese onbepaelde commissie ontfanghen hebben / en soud' het
 niet lange maken/indien hy maer eens begoft te reppen van die te willen
 wederroepen/oft in't allerminste besnyden. Maer vooznemelijck zynse
 zeer ghebeten ende met een doodtlijcken haet ontstecken teghen een oude
 eerwaerdighe Jonck-vrouwe die ghenoeint is de naeckte Vvaerheydt, dese
 en moghense om haer seven vijf sinuen niet liden/maer vervolgense over
 al te buyzen te swaerde/maeckende datse haest niemant en durft huy-
 sen noch hoven/ of so pemandt dat hert heeft/ die proeft tersont de cracht
 van haer Fransche messen/van hare Enghelsche kolen/van haer vergif-
 tichde sauskens/ende andere dierghelijcke heplichdommen meer. De re-
 den is/om dat de voozseyde Jonck-vrou de vooznaemste oorzacck is dat
 sy alleen niet al de Visch van de Wereldt te koken kryghen/ja datter veel
 Disschen van niens in menschen veranderdt zyn / ende tot haer bozighe
 verstandt gekomen/een transformatie daer van sy in haren Ovidius niet
 gelese hebbe/ende die haer derhalven upttermaten spyt/ soo dat waer de
 Leeuwen-huyt niet en helpt / daer wenden sy'tvossen-bel vooz/ vol-
 gens'toude veersken/Dolus an virtus quis in hoste requirat ?

Bedroch of deucht'tgheldt even veel,

Alst maer mijn Vyant kost de keel.

Wy hebben hier figuerlyck afghhebeelt/ende met letters aengewesen al-
 leen

leen sommighe van hare ende des voornoemden Constapels verradersche ende moorddadighe aenslaghen teghen de voorszede eerwaerdighe Jongvrouwe en hare vrome Bescherm-Heeren; wāt die alle te wille verhalen dat ware met het kindeken van Sint Augustijn de gheheele Zee te willen besluypen in een kleyn kuyptgen.

Die duyfent tonghen hadt en daer toe duyfent monden,
Met een metalen stem en soud' niet half verkonden
Vat datter al bestaen wordt by dit helsch ghebroedt,
Om dese teere Maeght te drucken onder voer.

A. Is de school / in de welcke sy haere jonghe leerlinghen oefenen ende onder wysen in de D. Verborgentheden ofte Mysterien / welcke sy tegen de voorsz. Jongvrouwe voorsz hebben te gebruycken. Maer eer sy pement tot een Discipel opnemen / zynse gewoon hem aldus te beproeuen. Sy leydense onder in een diepe duyfere kelder / alwaer eenighe swerte schommelkocks / toeghemaeckt als baerlijcke duyfels / ende van de selve nergens in verschillende / dan dat sy bleesch en been hebben / haer met duyfenderhande grouwelijckheden aen vallen / werpense op en neder / rollense als kactsballen / en slaense so jammerlijc / als of syse woude vā leuende lype ter doot brengen. Die nu al dit suckelen / sonder anp of wee te roepen ran lijden / die wozt gheoordeelt een goet Lozolyt te sullen wesen / ende de keucke veel bette diensten te kunnen doen. Maer die te swack zyn om soo harden kost te verdouwen / die leyt men op zyn grau-monix in Pace, dat is / men steectse in een kercker / ende laetse daer vasten tot datse de moordt steeckt / want anders mochtense het gheheymenis van de Cabale openbaren / ende gheheel de Oorden scandaliseren. De beproevinghe so gheseyt is gedaen zijnde / worden de lieve discipulen in een plaets ghebracht / die sy noemen de Helle, om datter de boecken van Luther / Calvinus / Beza en dierghelijcke ketters in liggen en byanden / sonder nochtans te verteeren / alwaer men hun hare ghedane beloften met veel schrickelijcke reeden ende vervloekinghen doet besweeren / en terstondt verschynender ettelijcke nachtghesten met vleesch en been becleedt / die met een Plutonisch ghehuyl sulcken harmonie maken op allerhande soorten van Helsche instrumenten / bequaem om Coninghen ende Princken te vermoorden / dat eener de hayzen te berghe staen die thoozt. Enighe van dese instrumenten gheeft men den Beproevelinghen in de hant / ende leertse daer mede schermen sijn om rechts om / al naer dat het den oorzooz van de keucke vereyscht. Want die is de Wuyt daer't al om danst / en'ten ware dooz haer / men soude de Pau niet met reede beloben ober al te reysen daer't hem beliest / ende zyne gheboden te volbrēghen / al waert oock dat men de doot vooz zyn ooghen saghe / ja so God ende de vier Elementen niet en willen / als dan de dyp Furien upt de afgront der hellen op te manen / om immers den naem van de ketters (soo noemen de Schyftgheleerde gemeenlijck de voorzstanders der waerheyt) te dempen ende van den aertbodem upt te roeden.

B. Is de deur van den upt ende ingangh deses heploosen swerms / daer quansups noch een wachter vooz sit / verskerende dooz tgheluydt zynen basunen de achter aen volghende helsche schaer / dat hy de sleutel van den hemel in zyn tasch heeft / ende dat sy voorszeker daer in sullen baren / so sy anders niet buyten blyven / ende de Duyfel gheen straetschender is / als hy

hy eertijts plach. Het beuntjē dat de wachter op zijn cromhozē blaest/ is/
Sancte Ignati ora pro nobis. Sancte Iacobe Clemens ora pro nobis.
Sancte Balihasar Girarde ora pro nobis. Sancte Francisce Ravalliaze
ora pro nobis. Omnes sancti Loiolitæ & Regicidæ orate pro nobis.

C. Is de swarte Constapel des grooten Magogs/ de welke na dat hy
ghewet en bewieroocht is/ zijn Constapelschap begint in 'twerck te stel-
len/ ende al zijn koutouwen los te bzanden/ om alsoo de Waerhejdt met al
haer Boozstanders in de locht te doen springen/ waer toe hy gebzupcht de
ghereetschap die de gunstighe Leser hier sien kan.

D. Zijn die van zijn principale koutouwen/ waer van de eerste door de
kracht van Lucifers bos kruyt updondert allerhande Aflaten/ Bullen/
Sielnissen/ Jaerghetijden/ ende dierghelijcke schelm-flaghen meer/ over
die ghene die den Pau een enckel oochjen van zijn steert souden mogen ge-
krencht hebben/ ende naemaels beroukrygende/ haer wederom laten aen-
nemen tot lieve kinderen van Sinte Pieter. Maer mede alsoo de rechte
boozstanders der Waerhejt haren spot beginnen te dypben/ soo schiet de
boozz. D. Constapel zijn tweede kartou tegens haer los/ gheladen met
Boepen/ Stroppen/ Galghen/ Raderen/ Bplen/ Swaerden/ etc. Maer
de wple dit altesamen mede niet en mocht helpen/ jae dat de waerhejdt in
plaets van een man die men haer affshoot wel tien wederom kreegh/ soo
wozt het derde gheschut los gheschoten/ gheladen met Engels Bos kruyt/
Bourgoensche pistolen/ Fransche messen/ Mariaensche Dyghen/ en ick
weet niet wat seltsame snozrephjen meer/ om immers de arme Geusliens
Sinte Pieters lof weer op een nieu te doen singen so kleyn als een krekel-
jen/ maer tmach al niet helpen/

Frustra, qui superos nequeunt, Acheronta movebunt.

Die God niet en beweeght door zijn ghebedt ootmoedigh,

Moeyt te vergheefs de hel, die niemant maect voorspoedigh.

Wel is waer datter in Duytslant/ Francrijck/ Hispanien/ ende Italien
binnen weynigh jaren door/ tghedonder van dees twee koutouwen meer
als 50000. menschen om den hals zijn ghecome/ ende dat het den gescho-
ren hoop langhe scheen al booz wint te gaen/ waer over sy voek met wel
vet gesmouten kelen Gaudeamus ende Te Deum laudamus ghesongen hebben/
maer de kreupele bode quam achter aen/ De waerhejt werdt door haeren
snellen Vader de tijt upt de duytere helen/ daerse de nijdt in ghescholen
hadde/ booz den dach ghehaelt/ ende 'tbloedt der Martelaren werdt het
rechte zaet der kercken.

E. Is Janneken Allemans/ met Paus bederen toeghemaeckt/ die upt
haren gouden nap hare liefste pollekens schenckt den eenen een dypdubbel
Croone/ den anderen een roode Cardinaels klapmuts/ de derden eē Wyt-
schaeps myter/ ende so boozts elck zijn gherieffen. Aenschoutse doch wel
te deghe met haer lieflijcke beestjens so vet als magher.

F. Achter de schoone Venus sitten de vervolghers/ ick wil seggen de na-
volghers van Sinte Pieter/ ghestelt tot zielwozghers (al weer lispt
mijn tonghe) tot zielsorzghers van de goede Roomsch-Catholycke herte-
kens.

G. Is de eerweerdighe nacchte Waerhejt/ die ons door den klarē spie-

ghel des wets onse blecken aenwijst/houdende een ghenaden-staf in haer rechter hant/waer mede sy wijst op 't onmoosel vergoten bloedt / daer nu wraeck over geschieden sal. In de sincker hant hout sy een memozi-boec/waer in de namen staen opgheschreven van alle die om haerent wille vermoort zijn/van de welcke hier alleen sommighe ghestelt zijn tot een cleen monsterken.

H. Siet hier de schoone vruchten des werelts. Maer wie mach desen boom in ons liebe Vaderlant doch gheplant hebben? Wy ghelooven geen heplighen/of sy moeten mirakel doen. Die't lust die gheloove sulcken heplighen schijn-deughd/ende suppe sich vol van dit Babylonische mout/ eesrende hare Goden/die van sulcken houtjen ghekloost worden. Loop aen/loop aen ghy hoeren vā Baals Priesters met het Water noster in de hant/en aenschout het bloedighe Treurspel van dese afgehouwen hoofden/'t zijn die van Egmont/Hozen/kinders van Batenburgh/ende meer andere/ die uwe Pollen op staken gheset hebben/om haren bloetgierigen moet te koe-len/maer denct vyz datse wrake roepen vooz God/en dat mē u't gene ghy haer gheschoncken hebt/weder dobbel sal inschencken.

I. Hier hebt ghy de gheboden van de schoone Pauwinne/wie die gelooft ende ghehoorsaem is/sal op een Dercken nae aen de groote Zeughe sitten.

K. Wat is dit vooz een fantasie? Den eenen breekt en bindt / de tweede rockent/de derde spint het garen/de vierde haspelt en stelt de snare/de vyfde blaest onder den treeft die hy gheneyt heeft/dattet al beeft watter by en ontrent is. Het Spiljoen jaecht de Wesel in't net. Nu telt eens/ ghy sult binden datse zijn met haer sessen/geladen met bos krupt/pistolē/en Franssche messen. En soo ick wel sien kan/soo zijn't van die liebe santen/ die sy flus aengheroepen hebben met haren Ora pro nobis. Het schijnt datse onder den treeft so wel gestoot hebben/dat de spinners de poozt heel warm wozt/ende wel mocht raken in't eynde so vast daer aen te kleven/dat huyt en hapy in de loop bleef.

L. Hier siet men wat profijt sy met haer stoocken doen in Oost en West Indien/ja selfs de ijs berghen in't Noorden schijnen daer af te willē smelten/waer dooz het wel moght ghebeuren/dat de Vereenighde Landen een deurgangh kregghen tot de lang-ghewenschte Rijcken van Cathay ende China.

M. Het schijnt hier dat des Paus eyghen kroon in zijn vper wilt smelten/De Arents kroon en vaert niet veel beter. Waer zijn nu de gout-rijcke mynen van Peru ende andere West-Indische Provincien? sy zijn in koper verandert/ende dat selve sal noch van den roest verteert worden.

Dit is so veel als aengaet de sinckerhant/te weten de vbande ende bestormers der Waerheyt: volghet nu hare verantwoordinge met cijffer letteren afgheterckent.

1. Is het tweede deel des werelts / daer de waere wijnstock groeyt en bloeyt/staende onder de ghehoorsaemheyt der gheboden van den God der Goden.

2. Is de figuer onses Salighmakers/die op den bergh versocht wordt van den boosen/de welcke hem presenteert alle de rijckē des werelts/maer hy stont doen met den rugghe ghekeert naer Italien/twelck hy wilde beswaren vooz synen goeden vrient de Pau/die niet en wepghert ghelijck de Heere

Heere Christus/maer grijpt terstondt toe / want zijn ryck is van deser werelt.

3. Is de kудde Chzisti/wepdende aen de soete waterbekeu/met haeren Herder by haer/welcke is de werch/de waerheyt/ende het leben.

4. Dit zijn de boornaemste begraeffnissen van de boozstanders der waerheyt/als den Admirael Chastillon/ de Prins van Oraenjen / Egmont/Hoozn/Montigny/etc.

5. Is het Schip ofte waghen/waer in vergadert zijn alle de Chzistene Princen/om op het aller spoedighste ende moedighste de Helhonden / so te water als te lande/waer sy comen oft mogen te wederstaen. Dit schip is ghenaeemt de Coning van der Zee / ende zijn bootslynden zijn op alle havenen ende reeden boven alle natien des werelts bedzeben/ als met naemie in Oost ende West-Indien/in Guinea/Barbarien/Egypten/Turckien/Grieken/Italien/Hispanien/Prancerijc/Engelant/Oostlant/Hoozweghen/Denemarchen/Sweden/Moscovien/ende waer niet? De boornaemste ware die sy derwaerts voeren is Waerhepdt's kennisse ende haere bescherminghe: waer booz sy wederom tot vracht brenghen het welbaren/des Lants. Maer hola! wie treckt desen zee-wagen/het zijn Leeuwen/beighet u niet ghy Señores van Spaenjen / Dese zijn verghefselfchapt met Concordia,Iusticia ende Vigilantia. De Lootslynden van 't Schip zijn statighe ende boozsichtighe Vaderlandts-liebende Mannen / welcker eenighe achter by de Stuyman staen / om met hem te sien nae 't Compas / 'twelck ghenaeemt is Religio. De Stuylynden zijn in 't Oraenjen ghekleedt. Op het midden van 't Schip staen sommighe toesinders/ ghenaeemt Bont-genoeten /deen met een Roosen-krants om't hoofd/ d'ander met schoone witte Lelien op zijn clederen ghebozduert/ doch aen dese zijn bol sidt teghenwoordigh een groote swarte Padde / soo dat de bloemen haer verwe soo wat schijnt te vergaen / maer aensiet het eynde van den keere/daer zijn mannen die den jonghelingh boozstaen sullen/ende de padde den kop intreden/soo sy selve niet eerst en berst. Noch zijnder sommighe onder dese Bontghenoeten ghekleedt met Bzandenbozghsche Palt-rocken/met Wittenberghsche Kasacken/ende so vast voort. Achter op de Compange vergadert de Krijchs-raedt met alle syn Capiteynen en Officieren/die seer verlanghen om hare manastigheyt te laten blijcken/maer 'ten gheeft noch gheen pas/metter tijt quam de visscher in syn hosen. De constapels zijn de eendzachtighe ende daerom oock machtighe Ghemeente. De Lantcarn is 't licht der getrouheyt / 'twelck booz al wel bewaerd't moet zijn. De Masten/Zeylen/Wielen/Anckers/ ende Wimpels hebben elck haer besonder beduydenisse/die de verstandighe Leser genoech zal onderscheyden. Op 't Schip zijn oock verscheyden Mars-clinckmers/ die van uyt de bovenste Mars wonderlijcke dinghen ontdecken/soo in Polen/Moscovien/Groenlandt/als elders. Met name sien sy over de Alpes tot in 'thert van Italien toe / maer cumen noch niet wel onderkennen of de Savoyaerts Milaensche Bonetten op hebben/ of niet / in Duytsch-landt sien sy de Roeks daer wy flus van gheseydt hebben wonderlijck loopen en draven/om Me-Vrouwe de Waerheyt de goede Zood t'onderkruppen die sy daer ghevanghen heeft. Onder andere isser een Cleeffsche Marsklimmer / die al stillekens by hem selven

zegt

zegt/wy zijn vercocht/waren wy maer ghelebert / die 'tleben ontzas-
ghen wil/die beghebe hem in tijds op de blucht/want ick sie een swarte
hebel achter 'tgheberchee van dese Landen opgaen. Daer wordt oock
int Fransch upt de Mars geroepen/datmen 'tAncker moet laten vallen/
wil men anders niet teghen de klippen in stucken loopen/maer wat raet
het heeft wel 'tsestich mael hondert dupsent Guldens ghekost / men mach
het soo licht niet aboutueren. Nu wel de tijdt sal leeren/of men geen mens-
schen sal vinden die de Telen sullen beletten in Spangen te groepen/ noch
en zijner (God lof) niet geplant/en den Hemel weet oock wat de Mens-
schen rekenen/maer hy maecht de Facit.

6. Zijn luden van allerhande Natien/die elck in haer tale zekere bloe-
ken uptgieten over den loosen Spinner/die tWeselen in sijn spinne-web-
be ghetrocken heeft. Parla morbieu zegt de goede Francops / hy sal dat
Weestgen los laten/of baille moy mon espee,dat gaetter deur. Ay 'tis trieuw
Sirre,zeght den Engels-man/Robbert sel goon,of 'twilder geckelijck waep-
en. Por vida del Rey, spreekt Señor van Spaengen/este Moro blanco nos echa
a perder,todo es para el,y para nos no ay nada. Mala rabbia,che-lo pigli, seght de
Napolitaen; Wy sterben als honden / en doodt zijnde is onse Gage be-
taelt/dove diavolo ci ha condotto questo poltrone? Somma elck zeghter t'pne
toe/en ick en hebb't zoo nauwe niet comen verstaen wat sy al onder mal-
canderen preutelden. Goeden dach en mop meer/en alst hart wapt soo
past op de zeplen.

Aen de Waerheys lievende Lesers.

Getrouwe Lesers broom van't liebe Nederlandt/
Siet hoe de Loghen hier (als een verheven Sant)
De VVaerheyt slecht en recht met list soeckt te bestrpen/
Deur d' Hellchen Donder weest; die nu aen alle spen
Met zynen swarten swarm gheraecht is upt de Hel/
Om VVaerheys held're glants te bzenghen in't ghequel.
Siet! segh ick/siet gauw' toe/wat Wapens datse voeren/
t'Zijn Galghen/Radt en Strop/Messen en korte Roeren;
Oock Boepens/Moozt en Brandt/en ander Schelmerp/
Om VVaerheys kind'ren al te bzenghen in de sp.
Doch suft niet/racd' ick u; suft niet ghy Batabieren;
Maer wilt u Hoofden t'saem eendzachtelijck vercierren/
Met Tacken schoon en groen van d' Eel Orangen Boom/
Die noyt dit Spooch en weeck/noch vooz haer had een schroom:
Want die de VVaerheydt dient/en hy haer tracht te blyven/
Die can de Loghen licht/ met al haer Macht/verdyben.



zecht/wan zij
ghen wil/die
Debel achter
int Fransch
wil men and
het heeft wel
het soo licht
schen sal vin
en zijner (e
schen rekene

6. Zijn lu
ken uptgiere
be ghetrocke
Beestgen lo
Sirre, zeght di
en. Por vida
a perder, todo
Napolitaen
taelt/dove di
toe/en ick en
canderen p
past op de ze

Ghet
Siet
De
Der
Met zynen
Om vvaerhe
Siet ! segg
t'Zijn Galg
Oock Boeye
Om vvaerhe
Doch sust
Maer wilt i
Met Cackel
Die noyt di
Want die de
Die can de L

63-203
Dec 62
Worms

F614

K89d2

